

SYMBIOSE

Symbiose est un Canevas pour partie unique ou initiation avec prêtirés pour 4 joueurs.

LIENS DES PJ

- **Claude Navart** : Mentor des PJ.
- **Elizabeth** : Camarade de classe des PJ.
- **Milos** : Le frère d'Elizabeth, camarade de classe des PJ.
- **Tanit** : Professeure d'histoire des PJ et amie de Claude.

Ce que les PNJ veulent des PJ

- Claude veut préserver sa relation père-fils avec Aristophane malgré son changement de corps.
- Milos veut que les PJ sachent la vérité pour qu'ils l'aident à faire sortir l'âme de Claude du corps de sa sœur Elizabeth.
- Tanit veut sauver son ami Claude. Elle demande aux PJ de l'aider.
- L'inspecteur Parris veut trouver le responsable de la mort suspecte de Claude Navart. Il empêche tout le monde de quitter l'institut pour procéder à des interrogatoires.

SITUATION INITIALE

Mettre en scène les relations des PJ pendant les cours, séances d'entraînement, réfectoire, dortoir, etc.

Élément déclencheur

Découverte du corps sans vie du mentor : Claude Navart.

LIEU DE DÉPART

L'Institut Navart est une école pour démiurges dont Claude Navart est le directeur. Il est également le mentor des PJ.

Cet institut est un grand bâtiment ancien, au cœur d'Hylia, la capitale d'Emereldis. Il accueille des jeunes démiurges de tout le pays pour leur apprendre à contrôler leurs médiums. Il compte une trentaine d'étudiants qui vivent en pension complète dans les lieux. Seuls ceux qui ont atteint l'âge de la majorité (18 ans) sont autorisés à sortir sans être accompagnés par un adulte. Les enseignements scolaires y sont également prodigués.

L'institut possède un grand parc clôturé d'un haut mur. Des espace en extérieur et des salles sont adaptées à l'apprentissage des différents médiums.

LES PNJ

CLAUDE NAVART (Δ ET Ψ)

Présentation : Un homme âgé d'une soixantaine d'années, élégant, sage et très à l'écoute des étudiants de l'institut.

Désir : Guérir de la maladie de Sehfeld qui ronge son corps et son esprit. Ses symptômes sont des taches sombres qui s'étendent rapidement sur le corps et qui s'accompagnent de pertes de mémoire.

Raisons : La véritable raison étant qu'il cherche par tous les moyens à échapper à la mort.

Complications : Pour retarder la propagation de la maladie sur son corps et dans son esprit, il a transféré son âme dans le corps d'Elizabeth, une de ses disciples.

Elizabeth est-elle toujours présente ou son âme a-t-elle irrémédiablement disparu ?

Il n'a pas eu le temps de dissimuler son ancien corps avant que quelqu'un le découvre.

Ce n'est pas la première fois que Claude change de corps : à l'origine, Claude Navart est une femme alchimiste et psychomètre accusée de sorcellerie, il y a de cela 5 siècles, pour ses recherches en alchimie. Le fait d'être une femme a sans doute pesé en sa défaveur lors de sa condamnation. Après avoir été torturée pour abjurer son hérésie et avant d'être brûlée, elle a échangé son corps avec celui du Haut prêtre chargé d'exécuter sa condamnation. Celui-ci a péri à sa place, dans le corps de la condamnée, clamant son innocence.

Elle a traversé les siècles en changeant de corps, découvrant le privilège d'être un homme dans une société misogyne. Œuvrant pour changer les choses de l'intérieur.

Grâce à l'alchimie et à la psychométrie elle a enfermé une partie de ses souvenirs dans un vieux manuscrit pour ne pas perdre définitivement la mémoire.

Quand la maladie a commencé à dévorer son corps et son esprit, elle a changé plusieurs fois de corps au fil des siècles, ralentissant sa progression. Plus le temps avançait et plus elle a du changer rapidement de corps. Mais après des siècles de recherche, elle pense que si elle transférait son âme dans le corps d'un homunculus, la maladie serait annihilée et elle atteindrait véritablement l'immortalité. Elle a donc créé Aristophane et implanté de faux souvenirs dans son esprit pour qu'il passe pour un véritable élève de l'institut, afin d'étudier son corps et sa capacité à accueillir son âme.

Mais elle a fini par s'attacher à Aristophane comme à son propre enfant. Ne pouvant se résoudre à voler son corps, et la maladie gagnant du terrain, elle a transféré en urgence son âme dans le corps d'Elizabeth. Elle n'avait plus le temps de chercher d'autre corps.

Elle pense que la maladie de Sehfeld (du nom d'une de ses anciennes personnalités, médecin renommé) est la cause du transfert répété de sa vieille âme de corps en corps. Elle a contaminé certains membres de l'institut en utilisant la psychométrie sur eux à titre pédagogique. Elle en a pris conscience a posteriori.

Jusqu'où est-elle prête à aller ? Elle est prête à transférer son âme dans un autre corps pour sauver sa peau.

Liens : Avant de transférer son âme dans le corps d'Elizabeth, Claude était le mentor des PJ et le directeur de l'Institut Navart.

Il est le créateur d'Aristophane et l'aime comme son fils.

Coulisses : Le manuscrit contenant ses mémoires sous forme alchimique et psychométrique est caché dans l'institut.

MILOS LOHAN (Ψ)

Présentation : Un disciple de 18 ans, curieux, voire indiscret.

Désir : Rendre à sa sœur Elizabeth son corps et son âme.

Raisons : Il lui a promis qu'il la protégerait quand ils ont quitté leur famille pour vivre à l'institut.

Complications : Ils se sont disputés, sa sœur et lui, car il a lu ses pensées sans demander sa permission.

Il lit d'ailleurs les pensées des PJ et de ses autres camarades également sans leur demander et s'en sert pour faire du ragot.

Ce sont leurs parents qui les ont mis en pension à l'institut Navart, sa sœur et lui, effrayés par leurs pouvoirs.

Jusqu'où est-il prêt à aller ? Il n'hésitera pas à utiliser la psychométrie pour convaincre d'autres élèves de l'aider, au point de constituer un groupe d'élèves fanatiques qu'il a conditionnés pour défendre sa cause, jusqu'à en devenir violents contre tous ceux qui s'opposent à eux.

Il voudra aider l'inspecteur Parris.

Liens : Disciple de Claude.

Frère d'Elizabeth.

Coulisses : Il persuade un groupe d'élèves par psychométrie de défendre fanatiquement sa cause.

TANIT ANDARA

Présentation : Enseignante en histoire d'une quarantaine d'années. Stricte et attachée aux règles.

Désir : Sauver Claude Navart.

Raisons : Elle est amie avec Claude depuis une dizaine d'années.

Complications : En plus de sauver son ami, elle est passionnément intéressée par l'histoire de Claude, tout ce qu'il a vécu à travers ses 5 siècles d'existence. Elle veut écrire un livre à son sujet.

Elle a découvert le manuscrit de Claude et l'a lu en secret.

Elle a manipulé Elizabeth, en jouant sur sa culpabilité envers ses parents et sur l'idée qu'en se sacrifiant pour que Claude vive, elle se rachèterait.

Son véritable objectif est que Claude l'aide à atteindre elle aussi l'immortalité.

Jusqu'où est-elle prête à aller ? Elle est prête à accuser des élèves de la mort de l'ancien corps de Claude Navart.

Elle est prête à faire du chantage à Claude pour atteindre l'immortalité.

Liens : Amie de longue date de Claude Navart.

Professeure d'histoire à l'institut Navart.

AUTRES PNJ

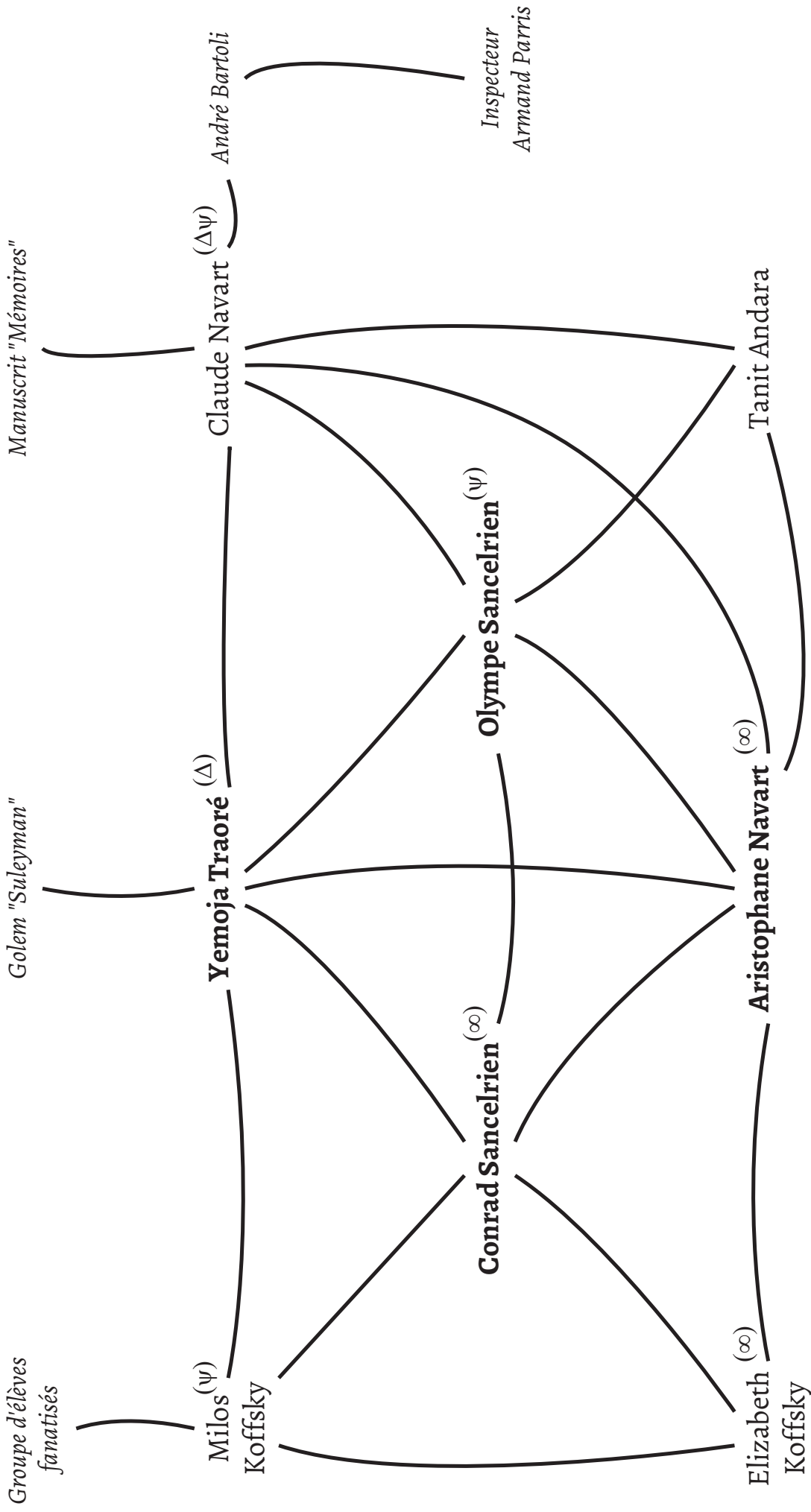
Elizabeth Lohan (∞) : Sœur de Milos, 16 ans. Elle et son frère ont été placés en pension dans l'institut car elle a gravement blessé leurs parents en jouant avec ses pouvoirs. Elle éprouve une immense culpabilité depuis.

Groupe d'élèves ralliés à la cause de Milos par psychométrie : Milos les pousse à agir violemment contre ceux qui s'opposent à eux. Quelques noms : Rebecca, Balqis, Io, Ezekiel, David, Kaym.

Le personnel et les professeurs. Quelques noms : Mathilde Seurat, Herrade de Landsberg, Deirdre Vaughan, Vincentius Koffsky, Bâlinas Tuwani.

Inspecteur de police Armand Parris : Enquête sur les conditions étranges de la mort de Claude Navart. Il vient interroger les élèves, les professeurs et le personnel de l'institut. Ne possédant pas de pouvoirs, il n'est pas capable d'accepter ce qu'il s'est vraiment passé.

Il a déjà eu affaire à un autre cas de mort mystérieuse, semblable à celle de Claude Navart : le cas André Bartoli. Il s'agit du corps d'emprunt précédent de Claude, découvert durant le chantier d'un immeuble. L'autopsie a révélé des taches sombres atypiques, similaires à celles recouvrant le corps de Claude Navart.



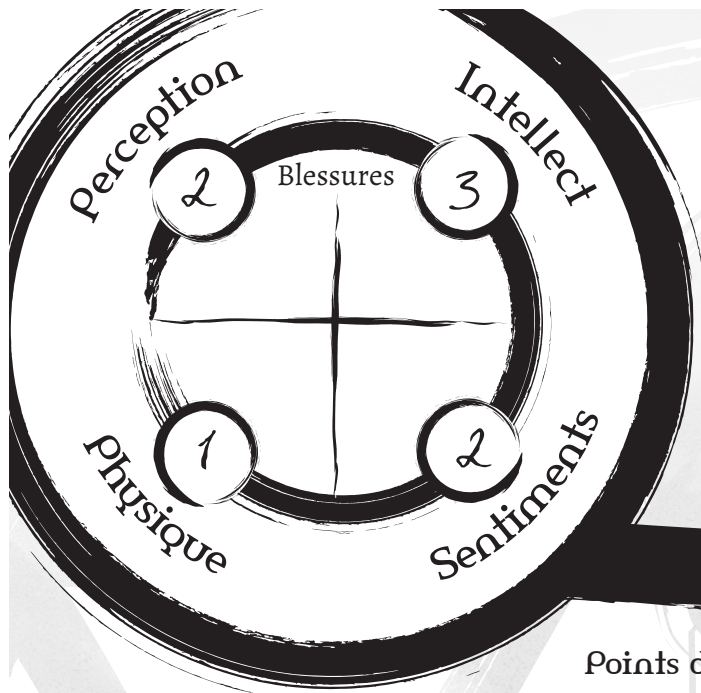
Noms profs : Mathilde Seurat - Herrade de Landsberg - Deirdre Vaughan - Vincentius Koffsky - Bâlinas Tuwani.
Noms élèves : Rebecca - Balqis - Io - Ezekiel - David - Kaym.

DÉMIURGES

Nom : Olympe Sancelrien (16 ans)

Drame : Ma mère est hospitalisée à cause d'une maladie incurable.

But commun :



PE :

TRAITS

Points de Traits : 5

Liens



Conrad est mon frère, mais j'ai l'impression qu'il m'évite (3)

Yemoja, ma meilleure amie (3)

Aristophane est un bon ami (1)

Claude Navart (mentor), je l'admire, je pense qu'il cache quelque chose (2)

Tanit Andara, ma professeure préférée, j'aimerais réussir à l'impressionner (2)

Spécificités



Première de la classe (2)

Je m'intéresse beaucoup à la psychologie (1)

Je veux trouver un moyen d'anéantir la souffrance psychique (3)

Les violences faites aux femmes sont impardonnables (2)

Les règles sont faites pour être transgressées (2)

Puissance : 4

MÉDIUM

2PE = 1 arcane ou 1 point de puissance

Psychométrie

Lecture

Mémoire

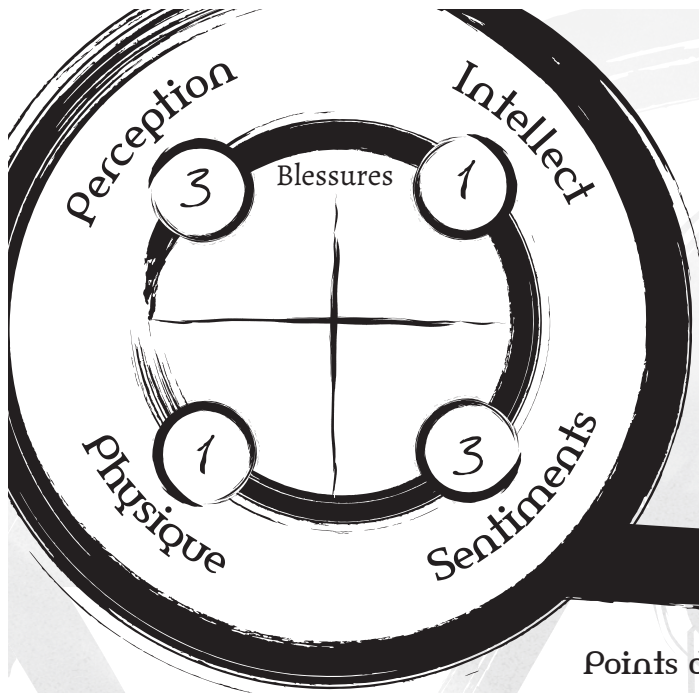
Assimilation

DÉMIURGES

Nom: Conrad Sancelrien (17 ans)

Drame: Ma mère est hospitalisée à cause d'une maladie incurable.

But commun :



PE :

TRAITS

Points de Traits : 5

Liens



Olympe est ma sœur, mais la côtoyer m'empêche de penser à autre chose que notre mère hospitalisée (2)

Yemoja est une très bonne amie, on se dispute souvent pour un rien (2)

Aristophane est un bon ami, c'est aussi mon rival dans les études (2)

Milos est mon meilleur ami, on s'entraîne mutuellement à faire des conneries (2)

Elizabeth est ma petite amie, quelque chose semble la tourmenter (2)

Spécificités



Fonceur (2)

Je fais du théâtre (3)

La liberté est la chose la plus précieuse au monde (2)

Une tache noire est apparue sur mon torse et a rapidement grossi jusqu'à la taille d'une noix (je n'en ai parlé à personne) (1)

Puissance :

3

MÉDIUM

2PE = 1 arcane ou 1 point de puissance

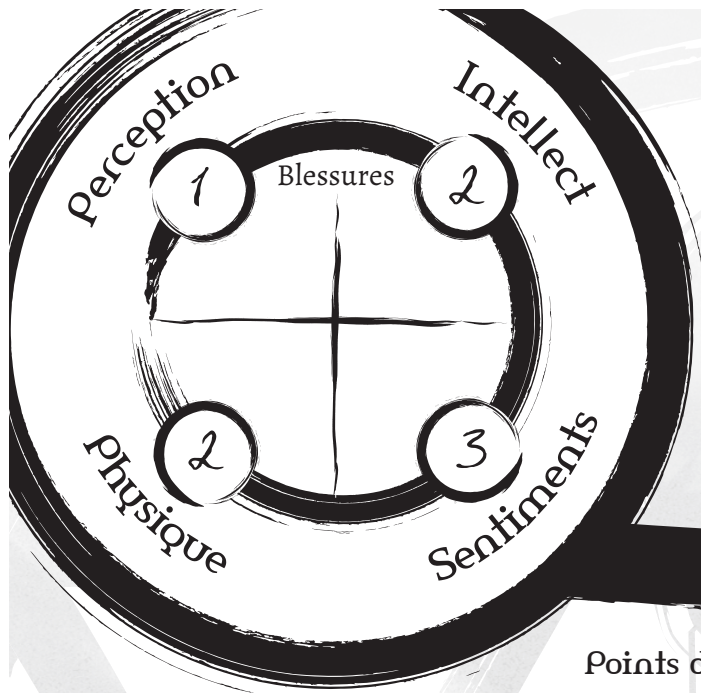
Arithmancie
Lumière
Acoustique

DÉMIURGES

Nom : Yemoja Traoré (18 ans)

Drame : Mon frère Suleyman est mort d'un accident de la route.

But commun :



PE :

TRAITS

Points de Traits : 5

Liens



Olympe, ma meilleure amie (3)

Conrad est un ami sincère, mais je le trouve un peu prétentieux (1)

Aristophane, mon ex (2)

Claude Navart : je l'apprécie en tant que mentor, même s'il se prend un peu trop pour mon père (1)

Milos : ami, mais beaucoup trop curieux (2)

A créé un golem qu'elle appelle comme son défunt frère : Suleyman. Elle sait que c'est interdit par le règlement de l'institut. Elle y tient comme à sa propre vie (3)

Spécificités



Rebelle (2)

Je m'intéresse à la médecine (2)

La vie mérite d'être protégée à tout prix (2)

Puissance :

2

MÉDIUM

2PE = 1 arcane ou 1 point de puissance

Alchimie

Corps

Minéraux

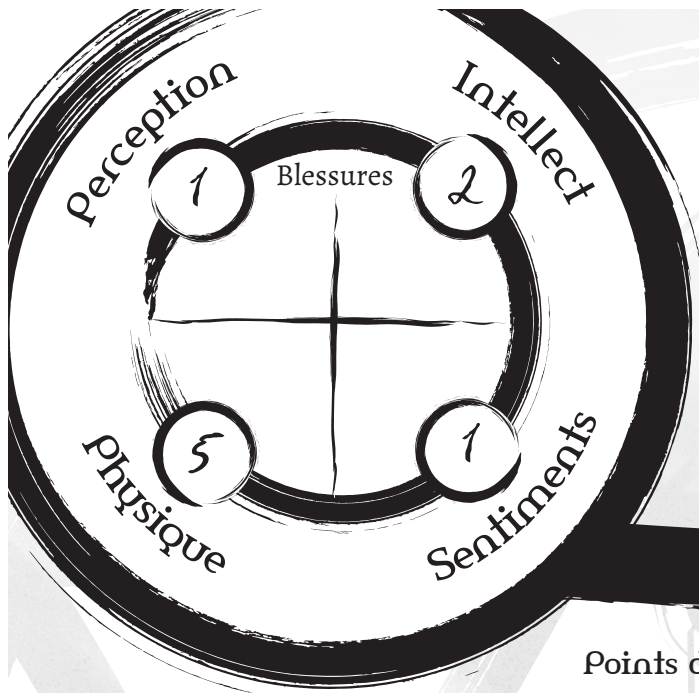
Golem

DÉMIURGES

Nom : *Aristophane Navart (17 ans)*

Drame : *Je n'ai jamais connu ma mère.*

But commun :



PE :

TRAITS

Points de Traits : 5

Liens



Olympe : je suis amoureux d'elle, mais c'est à sens unique (3)

Yemoja, mon ex (2)

Conrad, un bon ami, mais aussi mon rival en études (1)

Claude Navart (mentor), mon père, une personne formidable qui m'a élevé seul. Il s'inquiète beaucoup de ma santé (3)

Elizabeth est la seule qui me comprend (1)

Tanit Andara : Je la considère comme une mère de substitution (2)

Spécificités



Calculateur (2)

Je pratique le kung fu de façon intensive (2)

Le mensonge est impardonnable (1)

J'entre parfois dans une colère incontrôlable (3)

Puissance :

2

MÉDIUM

2PE = 1 arcane ou 1 point de puissance

*Alchimie
Corps*